

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Yeni Türk Edebiyatı –III	0805304	III	3+0	3	4
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Batı etkisinde gelişen, değişen Türk edebiyatını önemli temsilcileri ve eserleri birlikte tanıtmak				
Dersin İçeriği	Servet-i Fünun Dönemi edebiyatının belli başlı edebî türleriyle incelemek, önde gelen şair ve yazarların eserlerini tanımaktır				
Dersin Öğrenme Kazanımları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Servet-i Fünun Dönemi edebiyatına önceki dönemlerin etkisini açıklar. 2.Bu dönemdeki edebî gelişmeleri anlatır. 3.Önceki dönemlerle karşılaştırır. 4.Servet-i Fünun şiiri hakkında genel bilgi edinmiş olur. 5.Dönemin belli başlı şairlerini tanır. 6.Söz konusu şairlerin önemli eserlerini yorumlar. 				

Haftalar	Konular
1	Genel bir tekrar
2	Servet-i Fünun Döneminin genel özellikleri
3	Servet-i Fünun şiiri:
4	Tevfik Fikret'in ilk şiirleri
5	Tevfik Fikret'in Servet-i Fünun dönemi şiirleri
6	Cenap Şahabettin
7	Arasınava
8	Servet-i Fünun roman ve öyküsü
9	Halit Ziya
10	Mehmet Rauf
11	Ahmet Hikmet
12	Hüseyin Cahit
13	Süleyman Nazif
14	Servet-i Fünun dönemi'nde mensur şiir
Genel Yeterlilikler	
Servet-i Fünun dönemi hakkında bilgi sahibi olur. Dönemin belli başlı şairlerini tanır.	
Kaynaklar	
Akyüz, K. (1979) <i>Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri I (1860-1923)</i> , Ankara, Ankara Üniversitesi Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi Yayını.	
Akyüz, K. (1970) <i>Batı Tesirinde Türk Şiiri</i> , Ankara, Doğu Matbaacılık.	
Kaplan, M. (1988) <i>Şiir Tahlilleri 1</i> , İstanbul, Dergâh Yayınları.	

Moran, B. (1983) *Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış*, İletişim Yayınları.

Parlatır. İ. (2005) *Tevfik Fikret*. Akçağ: Ankara.

Kaplan. M. (1987). *Tevfik Fikret*. Dergah yayınları: İstanbul,

Kolcu A. İ., (2007) *Servet-i Fünun Edebiyatı*, Salkımsöğüt Yayınları, Erzurum,

Değerlendirme Sistemi

Arasınav: % 40

Final: % 60

Bütünleme:

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5
ÖÇ2	5	4	4	4	5	4	3	3	4	4	5	4	4	4	4
ÖÇ3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3
ÖÇ4	5	5	5	5	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3
ÖÇ5	5	4	4	3	4	5	5	5	5	3	5	3	5	5	3
ÖÇ6	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	4	3
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Yeni Türk Edebiyatı III	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4