

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Yeni Türk Edebiyatı Metin İncelemesi	0805615	VI	2+0	2	3
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Tanzimat sonrası metinleri üzerinde düşünmek, metinlerin günümüze bakan yönlerini çıkarmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci: <ol style="list-style-type: none"> 1. Tanzimat sonrası metinlerle ilgili bilgi edinir. 2. Osmanlı Türkçesi matbu metinleri okur. 3. Matbu metinlerin tasnifini öğrenir. 4. Türk edebiyatı tarihine yön veren temel metinleri kavrar. 5. Edebiyat tarihçiliğinde metnin önemini kavrar. 6. Türk edebiyatı tasnifine esas teşkil eden temel metinleri görür. 				
Dersin İçeriği	Tanzimat sonrası metinlerin incelenmesi ve değerlendirilmesi.				
Haftalar	Konular				
1	Şinasi'nin Tasvir-i Efkâr gazetesinden bir makale.				
2	Namık Kemal'in "Rüya" makalesi.				
3	Ahmet Midhat Efendi'nin Tercüman-ı Hakikat gazetesinden bir makale.				
4	Ziya Paşa'nın Harabat mukaddimesi.				
5	Recaizade Mahmud Ekrem'in Araba Sevdası Mukaddimesi.				
6	Halid Ziya Uşaklıgil'den "Onu Beklerken" hikayesi.				
7	Ara sınav				
8	Mehmed Rauf'tan "Hep Onlar İçin" hikayesi.				
9	Cenab Şahabeddin'in "Sembolizm Nedir?" makalesi.				
10	Ömer Seyfettin'den "Kızıl Elma Neresi?" hikayesi.				
11	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın "Adem ile Havva" hikayesi.				
12	Orhan Pamuk Nobel Konuşması: Babamın Bavulu.				
13	Mehmet Kaplan'ın "Öğretmen Olmak" makalesi.				
14	Final				
Genel Yeterlilikler					
Bu dönemin önemli sanatkarlarını öğrenir ve bu dönemde ele alınan eserlerin genel muhteviyatına haiz olabilir.					
Kaynaklar					
Enginün, İ.(2000), <i>Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul					
Kaplan, M. (2006), <i>Şiir Tahlilleri 1</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul					
Kerman, Z. (2011), <i>Yeni Türk Edebiyatı Metinleri Şiir 1</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul					
Yetiş, K. (2003), <i>Yeni Türk Edebiyatı/Seçme Metinler</i> , Kitabevi, İstanbul					
Değerlendirme Sistemi					
Ara sınav: % 40					
Final: % 60					
Bütünleme:					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ1 0	PÇ1 1	PÇ1 2	PÇ1 3	PÇ1 4	PÇ1 5
ÖÇ1	5	3	5	5	5	5	3	4	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ2	5	4	3	4	4	3	3	3	4	4	5	5	3	4	4
ÖÇ3	5	4	5	5	5	4	5	4	5	3	4	5	5	5	4
ÖÇ4	4	5	5	5	5	5	3	5	3	5	3	3	5	5	5
ÖÇ5	5	4	5	3	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5
ÖÇ6	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düze yi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ1 0	PÇ1 1	PÇ1 2	PÇ1 3	PÇ1 4	PÇ1 5
Yeni Türk Edebiyat ı Metin İncelem esi	5	4	5	4	4	3	5	5	5	4	5	5	4	5	4