



**T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
DERS İZLENCE FORMU**

Doküman No: FRM-0052

Revizyon No: 01

Yayın Tarihi:
05.11.2021

Revizyon Tarihi:
18.07.2022

Sayfa No: 1 / 2

Anlatım ve Sunuş Teknikleri Ders İzlenesi

Dersin Adı	Anlatım ve Sunuş Teknikleri (Ders Kodu: 3302206)
Dersin AKTS'si	2
Dersin Yürütücüsü	Öğr.Gör. Sevilay Akalp
Dersin Gün ve Saati	Salı 09.00-12.00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Cuma 11.00-12.00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze eğitim. Farklı Çizim tekniklerini kullanarak farklı görselleştirme yöntemleri tasarlama.
Dersin Amacı	Mimari tasarım sürecinde ve uygulama aşamalarında renklendirme, çizim ve farklı teknikler kullanılarak daha etkili bir sunum hazırlama yöntemi öğretmeyi amaçlar. Mimari görsel konusunda beceri kazanmayı sağlar. Öğrencilere 2 ve 3 boyutlu tasarımlarını farklı anlatım teknikleri ile sunar.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1.Malzeme bilgisi ve el becerisi kazanır. 2.Perspektif çizimler yapabilir hale gelir. 3.Serbest el ve artistik sunuş teknikleri, plastik anlatımları güçlenir.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Ders İçeriğinin anlatılması ve malzeme ihtiyaç Listesi 2.Hafta Vaziyet planı gölgelendirilmesi 3.Hafta Vaziyet planı Renklendirilmesi 4.Hafta Kat Planı Renklendirilmesi 5.Hafta Kesit-Görünüş Renklendirilmesi 6.Hafta Tek Kaçışlı Perspektif (Kısa Sınav) 7.Hafta Çift Kaçışlı Perspektif 8.Hafta Çift Kaçışlı Perspektif 9.Hafta Üç Kaçışlı Perspektif 10.Hafta Dijital ortamda sunum hazırlama tekniklerinin uygulanması 11.Hafta Portfolyo hazırlama tekniklerinin öğretilmesi (Ara Sınav) 12.Hafta Sunum paftası hazırlama tekniklerinin öğretilmesi 13. Hafta Sunum paftası hazırlanması ve kritikler 14.Hafta Görsel Sunum Uygulamaları (Öğrenci Sunumları) 15.Hafta Kurgulama ve görsel sunum uygulamaları (Öğrenci sunumları)
Ölçme ve Değerlendirme	Kısa Sınav: %15 (Ödev Değerlendirmesi) Ara Sınav: %35 Final: % 50

Kaynaklar

- Ching, F.D.K., Architectural Graphics, New York: Van Nostrand Reinhold, 1996
- Şahinler, O., Mimarlıkta Teknik Resim, Yay, İstanbul, 1990
- Giesecke, F., E. 1992; Principles of Technical Drawing, Prentice Hall
- Bielefeld, B. ve Skiba, I. 2006; Basics Technical Drawing (Basics), First edition, Birkhäuser, Basel
- Kızıl F., Objelerin İki-Üç Boyutlu Grafik Anlatımı ve Zihinde Canlandırma, MSGSÜ Yayın No: 25, İstanbul, 2000



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
DERS İZLENCE FORMU

Doküman No: FRM-0052

Revizyon No: 01

Yayın Tarihi:
05.11.2021

Revizyon Tarihi:
18.07.2022

Sayfa No: 2 / 2

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE
DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	5	3	4	5	4	3	5	5	4	4	5	5	4	5
ÖÇ2	3	3	3	4	4	4	3	5	4	5	5	4	4	3	3
ÖÇ3	4	4	4	5	4	3	3	5	5	4	3	4	4	3	4
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Anlatım ve Sunuş Teknikleri	4	4	3	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	3	4



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
DERS İZLENCE FORMU

Doküman No: FRM-0052
Revizyon No: 01
Yayın Tarihi: 05.11.2021
Revizyon Tarihi:
18.07.2022
Sayfa No: 1 / 2

Mimari Proje II Ders İzlenesi

Dersin Adı	Mimari Proje-II (Ders Kodu: 3302201)
Dersin AKTS'si	9
Dersin Yürütücüsü	Öğr.Gör.Şeyda Gayberi Öğr.Gör. Sevilay Akalp Arş. Gör. Nazelin Pişkin
Dersin Gün ve Saati	Çarşamba 08.00-10.00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Salı 15.00-16.00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze eğitim.
Dersin Amacı	Öğrenciler mimari proje tasarlayabilme yeteneği geliştirir, anlatım ve sunum tekniklerini öğrenir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Tasarım problemleri ile algılama, sorgulama, kavrama, çözüm üretme ve karar verme deneyimi sağlar. 2. Kullanıcı gereksinimlerini saptar. 3. Eylem, ölçek, mekan organizasyonu yapar. 4. Tasarım ürününü sunuşa yönelik beceriler kazanır.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Proje tanıtımı ve proje konuların anlatılması 2.Hafta Proje çalışması ve kritikler 3.Hafta Proje çalışması ve kritikler 4.Hafta Proje çalışması ve kritikler 5.Hafta Proje çalışması ve kritikler 6.Hafta Proje çalışması ve kritikler (1.ARA JÜRİ) 7.Hafta Proje çalışması ve kritikler 8.Hafta Proje çalışması ve kritikler 9.Hafta Proje çalışması ve kritikler 10.Hafta Proje çalışması ve kritikler (2.ARA JÜRİ) 11.Hafta Proje çalışması ve kritikler 12.Hafta Proje çalışması ve kritikler 13.Hafta Proje çalışması ve kritikler 14.Hafta Proje çalışması ve kritikler 15. Hafta Proje çalışması ve kritikler
Ölçme ve Değerlendirme	Bahsi geçen ders üniversitemiz senatosu'nun 25.05.2022 tarih 2022/12 sayılı oturumunun 13 nolu kararı ile uygun görülen Özel Değerlendirmeli Dersler Uygulamaları ve Usul Esasları yönergesine tabidir. Her bir değerlendirme ölçütünün başarı puanına etkisi yüzdelik olarak aşağıda verilmiştir. Kısa Sınav : %15 (Eskiz Sınavı) Ara Sınav : %15 (Eskiz Sınavı) Sınıf İçi Performans: % 20 (Sınıf içi haftalık ödev değerlendirmesi, derse katılım ve devam durumu) Yarıyıl Sonu Sınavı: %50 (Eskiz Sınavı ve Proje Teslimi)
Kaynaklar	Corbusier, L., Vera, R., & Junyent, A. (1980). <i>El modular</i> . Poseidón. Vitruvius, P. (2005). Vitruvius: mimarlık üzerine on kitap. Çev. Suna Güven). Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı Yayınları. <i>Mimarlık ve Edebiyat İlişkisine Dair Yapılmış Akademik Çalışmaların Bir Sınıflandırması</i> . Calvino, I. (1990). Görünmez Kentler,(çeviren Işıl Saatçioğlu). <i>Remzi Kitabevi, İstanbul</i> , s, 67.



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
DERS İZLENCE FORMU

Doküman No: FRM-0052

Revizyon No: 01

Yayın Tarihi: 05.11.2021

Revizyon Tarihi:
18.07.2022

Sayfa No: 2 / 2

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	4
ÖÇ2	5	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4
ÖÇ3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	4	4	3	4	4
ÖÇ4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	3	3	3	3	4	4
Katkı Düzeyi		1 Çok Düşük				2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek		5. Çok yüksek	

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Bitirme Projesi 8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4

	T.C. HARRAN ÜNİVERSİTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman No: FRM-0052
		Revizyon No: 01
		Yayın Tarihi: 05.11.2021
		Revizyon Tarihi: 18.07.2022
		Sayfa No: 1 / 2

DERS İZLENESİ	
Dersin Adı	Yapı Bilgisi
Dersin AKTS'si	6
Dersin Yürütücüsü	Öğr. Gör. Sümeyra ÇİFTÇİ
Dersin Gün ve Saati	Cuma 10:00 – 17:00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Cuma 09:00-10:00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze öğretim yöntemi. Dersin teori kısmında konu anlatımı yapılır. Konu ile ilgili görseller, tablolar, formüller ve tanımlar ile zenginleştirilmiş sunumlar öğrenciye aktarılır. Dersin uygulama kısmında ise teori bölümünde öğrenilen kazanımlar projeye aktarılır. İhtiyaca göre tasarlanan yapıya günün kazanımı entegre edilerek yerinde öğrenme sağlanmış olur.
Dersin Amacı	Temel yapı elemanlarının özellikleri, kullanım olanakları ve mekân tasarımındaki rolleri öğrenilir. Yığma yapı sistemini oluşturan detay ve elemanlar mimari projeler üzerinden okunur, çizilir, uygulama süreci içinde karşılaşılabilecek problemlere çözüm üretilir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Yığma yapı sistemleriyle ilgili problemleri tanımlama ve çözme becerileri kazanır. 2. Yığma yapı sistemleri içerisinde mekan tasarımı yapabilecek düzeye gelir. 3. Tasarımdan detaylandırma aşamasına kadar basit bir yığma yapıyı kurgulama olanağı sağlar. 4. Tasarım sürecinde işlevsel gereksinimlere hassasiyet kazanır.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta: Tanışma, yapı dersleri ile ilgili genel bilgiler, yapı ile ilgili genel tanımlar, taşıyıcı sistemlerin tanıtımı 2.Hafta: Yığma yapılarda kullanılan yapı malzemeleri, Yığma yapı yönetmeliği 3.Hafta: Yığma yapılarda duvarlar/duvar örme tipleri, proje değerlendirmesi 4.Hafta: Yığma yapılarda duvarlar/duvar örme tipleri, proje değerlendirmesi 5.Hafta: Yığma yapılarda temeller, proje değerlendirmesi 6.Hafta: Yığma yapılarda duvarlarda boşluk açma, hatıl, lento ve kemerler, proje değerlendirmesi 7.Hafta: Ahşap pencere ve kapılar, proje değerlendirmesi 8.Hafta: Yığma yapılarda döşemeler ve üst örtü, proje değerlendirmesi 9.Hafta: Yığma yapılarda döşemeler ve üst örtü, proje değerlendirmesi 10.Hafta: Yığma yapılarda merdivenler, proje değerlendirmesi 11.Hafta: Yapı kesiti, proje değerlendirmesi VİZE 12.Hafta: Yapı görünüşü, proje değerlendirmesi 13.Hafta: Yapı detayları, proje değerlendirmesi 14.Hafta: Nokta detayları, proje değerlendirmesi 15. Hafta: Tüm çizimlerin gözden geçirilmesi
Ölçme ve Değerlendirme	Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı. Tüm sınavlar yüz yüze yapılacak olup birim yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek web sayfasında ilan edilecektir.
Kaynaklar	1. Francis D.K.Ching, Adams C.(2006), Çizimlerle Bina Yapım Rehberi, İstanbul:YEM Yayınevi. 2. Yücesoy, L.(2007), Temeller Duvarlar Döşemeler, İstanbul: YEM Yayınevi. 3. Aşanlı, M. (2016). Geleneksel Yapı Teknikleri. Yeniinsan Yayınevi. 4. Çelebi, M.R. (2012). Anadolu Kerpiç Mimarlığı. İKU Yayınevi. 5. Altın, M. (2010). Pantheon'dan Günümüze Kubbelerin Gelişimi. Yalın Yayıncılık. 6. Eldem, S. H. (1973) Yapı, İst: Birsan Yayınevi. 7. Neufert, E. (2017). Neufert Yapı Tasarımı. İst: Beta Basım Yayım 8. Soygeniş, M. (2014). Yapı 2 3 4 İst: Birsan Yayınevi.

	T.C. HARRAN ÜNİVERSİTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman No: FRM-0052
		Revizyon No: 01
		Yayın Tarihi: 05.11.2021
		Revizyon Tarihi: 18.07.2022
		Sayfa No: 2 / 2

Değerlendirme Sistemi
Ara Sınav: 40 % (Uygulama Ödevleri %20+Ara Sınav %20) Final Sınavı: %60 (Uygulama Ödevleri %30+Değerlendirme Sınavı %30)

PROGRAM OGRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5
ÖÇ2	3	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4
ÖÇ3	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	3	3
ÖÇ4	5	5	5	5	4	5	4	5	3	4	3	4	3	4	4
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
YAPI BİLGİSİ	4	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4

	T.C. HARRAN ÜNİVERSİTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman No: FRM-0052
		Revizyon No: 01
		Yayın Tarihi: 05.11.2021
		Revizyon Tarihi: 18.07.2022
		Sayfa No: 1 / 2

“MİMARLIK KÜLTÜRÜ” DERS İZLENESİ

Dersin Adı	MİMARLIK KÜLTÜRÜ
Dersin AKTS'si	2 (T+U=2+0)
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi Hasan Doğan
Dersin Gün ve Saati	Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Pazartesi 10:00-12:00
İletişim Bilgileri	hasandogan@harran.edu.tr
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Konu anlatım, Soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak.
Dersin Amacı	Kültür tanımı içinde mimarlığın yeri; tasarım sürecinde mimarlık tarihinin önemi ve nasıl ele alması gerektiğini anlar.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Mimari akımlardan bağımsız olarak ele alınan, biçim, işlev, üslup, estetik ve güzel kavramlarını kavrar. 2. Bu kavramların tasarım sürecindeki yerini öğrenir. 3. Sanatsal bilgi ve iletişim kavramlarının mimarlık ortamındaki yerini ve önemini inceler. 4. Mimarlık- kültür ilişkisiyle birlikte, mimarının farklı disiplinlerle olan ilişkisinin de değerlendirir. 5. Farklı disiplinlerin mimarlık ile ilişkisinin irdelenebilme becerisini kazanır.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta: Genel Giriş
	2.Hafta: Kültür-Mimarlık Kültürü
	3.Hafta: Mimarlık ve Mimarlık Tarihi
	4.Hafta: Biçimlendirme
	5.Hafta: İşlev- İşlevcilik
	6.Hafta: Mimarlık ve Estetik
	7.Hafta: Mimarlık ve Estetik
	8.Hafta: Mimarlık ve Estetik
	9.Hafta: Güzel Nedir?
	10.Hafta: Güzel Nedir?
	11.Hafta: Vise sınav
	12.Hafta: Üslûp Nedir
	13.Hafta: Sanatsal Bilgi
	14.Hafta: Sanatsal Bilgi
	15.Hafta: Final sınav
Ölçme - Değerlendirme	Ara Sınav (%40), Yarıyıl Sonu Sınavı (%60), Sınav Şekli. Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra Fakülte Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.
Kaynaklar	Rapoport, A., & El Sayegh, S. (2005). Culture, architecture, and design (p. 92). Locke science publishing Company. Tunalı, İ., (2008), Estetik, İstanbul: Remzi Kitapevi Tunalı, İ., (2002), Sanat Ontolojisi, İstanbul: Remzi Kitapevi



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
DERS İZLENCE FORMU

Doküman No: FRM-0052

Revizyon No: 01

Yayın Tarihi: 05.11.2021

Revizyon Tarihi:
18.07.2022

Sayfa No: 2 / 2

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	
ÖÇ1	4	5	4	4	5	3	3	3	4	3	4	4	5	4	5	
ÖÇ2	3	3	3	3	4	4	3	3	5	3	5	4	4	5	4	
ÖÇ3	4	4	3	5	4	3	3	3	5	3	4	4	3	3	3	
ÖÇ4	3	3	3	3	4	4	3	3	5	3	5	4	4	5	4	
ÖÇ5	4	4	3	5	4	3	3	3	5	3	4	4	3	3	3	
ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları																
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
MİMARLIK KÜLTÜRÜ	4	4	3	4	4	3	3	3	5	3	4	4	4	4	4



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlenice Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051
Yayın Tarihi	10.09.2020
Revizyon No	1
Revizyon Tarihi	11.08.2021
Sayfa No	1 / 2



Ders İzlenicesi	
Dersin Adı	MİMARLIK TARİHİ-I
Dersin AKTS'si	2
Dersin Yürütücüsü	Doç Dr.Gül GÜLER
Dersin Gün ve Saati	Pazartesi 13:00-15:00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Pazartesi 10.00 – 11:00
İletişim Bilgileri	gulguler@harran.edu.tr 414.3183000 / 3516
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze öğretim yöntemi ile konu anlatım, soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacaktır.
Dersin Amacı	Mimarlıkta geçmişteki uygulamalardan, deneyimlerden gelecekteki tasarımlarda yararlanabilme becerisigeliştirilir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Geçmişteki farklı zaman ve mekân kesitlerinde mimari gelişimin nasıl gerçekleştiğini, mimarlık tarihi okumalarının nasıl yapılması gerektiğini öğrenir. 2. Mısır sanatını öğrenir. 3. Anadolu mimarisini ve ilk şehir örneklerini kavrar. 4. Yunan mimarisini öğrenir. 5. Roma ve Bizans mimarisinin özelliklerini öğrenir.
Haftalık Ders Konuları	1. Hafta Paleolitik ve Neolitik dönem, ilk mimarlık örnekleri 2. Hafta Mısır sanatı ve mimarlığı 3. Hafta Mezopotamya sanatı ve mimarlığı 4. Hafta Anadolu'da yerleşik düzene geçiş, ilk kentler 5. Hafta Anadolu'da yerleşik düzene geçiş, ilk kentler 6. Hafta Hatti ve Hitit sanatı ve mimarlığı 7. Hafta Batı Anadolu ve Ege uygarlıkları, Kısa sınav 8. Hafta Yunan uygarlığı sanatı ve mimarlığı 9. Hafta Yunan uygarlığı sanatı ve mimarlığı 10. Hafta Yunan uygarlığı sanatı ve mimarlığı 11. Hafta Helenistik dönem, Ara sınav 12. Hafta Roma İmparatorluğu sanatı ve mimarlığı 13. Hafta Roma İmparatorluğu sanatı ve mimarlığı 14. Hafta Bizans mimarlığı 15. Hafta Bizans mimarlığı
Ölçme ve Değerlendirme	Bu ders kapsamında 1 tane kısa sınav , 1 tane ara sınav ve dönem sonu sınavı final yapılacaktır. Her bir değerlendirme kriterinin başarı puanına etkisi yüzdelik olarak aşağıda verilmiştir. Kısa Sınav: % 20 Ara Sınav: % 30 Yarıyıl Sonu Sınav: %50

Kaynaklar	-Roth, L. M., & Akça, E. (2002). Mimarlığın öyküsü: öğeleri, tarihi ve anlamı. Kabalcı Yayınevi. -Fisher, Ernst., (1995), Sanatın Gerekliliği, İstanbul: Payel Yayınevi, Çev: Cevat Çapan. -Monnier, G., (2013), Mimarlık Tarihi, İstanbul: Dost
-----------	--



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051	
Yayın Tarihi	10.09.2020	
Revizyon No	1	
Revizyon Tarihi	11.08.2021	
Sayfa No	2 / 2	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU																
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	
ÖÇ1	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	
ÖÇ2	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	
ÖÇ3	4	5	4	5	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	3	
ÖÇ4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	5	3	4	4	4	3	
ÖÇ5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	5	4	5	4	3	
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları																
Katkı Düzeyi			1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek	

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
MİMARLIK TARİHİ I	4	3	4	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	3

	T.C. HARRAN ÜNİVERSİTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman No: FRM-0052
		Revizyon No: 01
		Yayın Tarihi: 05.11.2021
		Revizyon Tarihi: 18.07.2022
		Sayfa No: 1 / 2

DERS İZLENESİ	
Dersin Adı	Statik
Dersin AKTS'si	3
Dersin Yürütücüsü	Prof. Dr. Mustafa ÖZEN
Dersin Gün ve Saati	Perşembe 13:00 – 15:50
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Perşembe 16:00-17:00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze öğretim yöntemi ile Konu anlatımı, Soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi. Öğrencilerin her hafta ilgili konuya ait uzaktan eğitim sistemine yüklenen ders materyallerinden faydalanarak derse hazırlanması gerekmektedir.
Dersin Amacı	Denge kavramının incelikleri kavranarak, yapılarda dış kuvvetler altında oluşan iç gerilmeler tespit edilir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Kuvvet denklemlerini anlar 2. Denge kavramının anlatımı ile düzlem kafes sistemlerde çubuk kuvvetlerini bulabilecek düzeye gelir. 3. Statik hesaplamalar yapar
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta: Statiğe giriş, temel kavramlar
	2.Hafta: Vektörler ve vektörel işlemler,
	3.Hafta : Kuvvet Sistemleri
	4.Hafta : Moment Sistemleri
	5.Hafta : Kuvvet ve Moment Sistemi Uygulamaları
	6.Hafta : Statik Denge ve Kuvvet Analizleri
	7.Hafta : Serbest Cisim Diyagramları, KISA SINAV
	8.Hafta : İki boyutlu denge uygulamaları
	9.Hafta : Kafes sistemlerinin başlıca özellikleri
	10.Hafta : Düğüm Yöntemi
	11.Hafta : Kesim Yöntemi, ARA SINAV
	12.Hafta : Ağırlık Merkezi hesaplamaları
	13.Hafta : Atalet Momenti hesaplamaları
	14.Hafta : Genel Tekrar
	15Hafta : Genel Uygulama
Ölçme ve Değerlendirme	Kısa Sınav: 04 Nisan Perşembe Saat 13:00 Ara Sınav: 02 Mayıs Perşembe Saat 13:00 Final Sınavı: Bölüm Tarafından bildirilecek

Kaynaklar	Kadioğlu, M., (1999), <i>Statik Problemleri Kısa Teori ve Problemler</i> , İstanbul: Beta Yayıncılık, İnan, M., (1999), <i>Statik Ders Notları</i> , İstanbul: İTÜ İnşaat Fakültesi Matbaası, Omurtag, M. H., Artan, R., (1998), <i>Çözümlü Statik Problemleri</i> , İstanbul: Beta Yayıncılık. Singer, F. L. & Pytel, A. (1980). <i>Strength of Materials</i> , New York: Harper International Edition.
------------------	---

Değerlendirme Sistemi	
Kısa Sınav: 20 % Ara Sınav: 30 % Final Sınavı: 50 %	

	T.C. HARRAN ÜNİVERSİTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman No: FRM-0052
		Revizyon No: 01
		Yayın Tarihi: 05.11.2021
		Revizyon Tarihi: 18.07.2022
		Sayfa No: 2 / 2

PROGRAM OGRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4
ÖÇ2	3	4	3	5	4	3	3	5	5	4	5	4	4	5	4
ÖÇ3	4	4	4	5	4	3	2	5	5	4	4	4	4	4	3
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
STATİK	4	4	4	5	4	3	3	5	5	4	4	4	4	4	4