

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Dili II		II	2+0	2	2
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıyabilecek</li> <li>2- Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygulayabilecek</li> <li>3- Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanabilecek</li> <li>4- Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapabilecek</li> <li>5- Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum...) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi...) türleri tanıyabilecek ve uygulayabilecek</li> </ol>				
Dersin İçeriği	Türk Dili dersinde dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi; ağız, şive, lehçe; imla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri ve bu türler üzerinde çalışmalar yapılacaktır.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Dersin önemi ve yararlanılacak kaynakların tanıtılması Dil nedir? Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi; Kültür nedir? Dil kültür ilişkisi nasıldır?				
2	Türk Dilinin Yapı ve Menşe bakımından dünya dilleri arasındaki yeri ve önemi; Türk Dilinin tarihi gelişmesi ve tarihi devreleri.				
3	Türk Dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları; Lehçe, şive, ağız nedir?				
4	Türkçe'de sesler ve sınıflandırılması				
5	Türkçe'nin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar; hece bilgisi.				
6	Cumhuriyet döneminde Türk Dilinin kelime hazinesini zenginleştirmek için yapılan çalışmalar				
7	Ara sınav				
8	İmla kuralları ve uygulaması				
9	Noktalama işaretleri ve uygulaması				
10	Türkçe'nin ekleri ve uygulaması				
11	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler				
12	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması				
13	Türkçe'de isim ve fiil çekimleri				
14	Zarfların ve edatların Türkçe'de kullanılış şekilleri				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış önemli şahsiyetlerin hayatlarını ve vermiş oldukları eserlerin üzerinde metin tahlili çalışması yapmak. Bu çalışmalarda zaman zaman bilgisayar teknolojilerinden faydalanmak.					
<b>Kaynaklar</b>					
Öner, S. Örneklerle Kompozisyon Sanatı (Düzenli yazma ve konuşma). İstanbul: Veli Yay. Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri. Ankara: YÖK Matbaası. Üniversite Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri. İstanbul: Bayrak Yayınları. İyi ve Doğru Yazma Usulleri. İstanbul: Kubbealtı Neşriyat. Ergin, M. Türk Dili. İstanbul. Yalçın, C. Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı). Ankara: ART Basın Yayın Hizmetleri. Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon Ders Notları,. Şanlıurfa: Komisyon. Ağca, H. Türk Dili. Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık. Gülensoy, T. Türkçe Ders Notları –I, II. Elazığ: Baydili Yay.					

Değerlendirme Sistemi	
Ara sınav: % 40	
Final: % 60	
Bütünleme:	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU														
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
ÖÇ1	5	5	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4
ÖÇ2	5	5	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4
ÖÇ3	5	5	4	3	3	4	4	2	3	4	3	3	4	4
ÖÇ4	4	4	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3
ÖÇ5	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları												PÇ: Program Çıktıları		
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek			

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
Türk Dili 2	5	5	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4